

# 第1部

## 弦楽器の部

- |   |  |           |
|---|--|-----------|
| 1 | メリーさんのひつじ(アメリカ民謡)、かえる(ドイツ民謡)           | 吉田 茉央(5歳) |
| 2 | オーラ・リー(プールトン)、メヌエット第3番(バッハ)            | 島本 正観(小1) |
| 3 | 狩人の合唱(ウェーバー)                           | 田中 怜(小2)  |
| 4 | 河は呼んでる(ピアード)、アリア(スネイユ)                 | 高山 美玲(小5) |
| 5 | プレリュードとアレグロ(クライスラー)                    | 村上 颯月(小5) |
| 6 | チェロ協奏曲 第一番 第1楽章より 抜粋(サン=サーンス)          | 村上 蒼彩(中1) |
| 7 | ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 作品35 第1楽章より 抜粋(チャイコフスキー) | 北川 千遥(高2) |
| 8 | ガブリエルのオーボエ(モリコーネ) 欠席                   | 西 智       |
| 9 | カラーユアライフ(葉加瀬太郎)                        | 片岡 敦子     |

## ピアノの部

- |    |  |           |
|----|--|-----------|
| 10 | 聖者が町にやってくる(アメリカ民謡)、サーカスがやってくるよ(田丸信明)     | 島本 正観(小1) |
| 11 | おばけの足あと(ギロック)、ガラスのくつ(ギロック)               | 高山 星華(小3) |
| 12 | ピアノソナタ 第21番 Op.53「ワルトシュタイン」第1楽章(ベートーヴェン) | 新田 早苗(高1) |

# 第2部

## ピアノの部

- |   |  |           |
|---|--|-----------|
| 1 | 小さなねずみ(田丸信明)、ドレミの歌(R.ロジャース)、<br>ジャックと大男(田丸信明)            | 山下 凜(小1)  |
| 2 | オーラ・リー(プールトン)、人形の夢と目覚め(エステン)                             | 柳沼 晏奈(小3) |
| 3 | わたぐもふわり(田丸信明)、もりのおんがくかい(スウェーデンの曲)、<br>もくばのへいたいさん(フランスの曲) | 松田 惺衣(小4) |
| 4 | げんきなおどり(キャッスル)、夕焼け小焼け(草川信)                               | 松田明日晴(小4) |
| 5 | ワルツィング・キャット(アンダーソン)                                      | 岡部 春音(小4) |
| 6 | アラベスク 第1番(ドビュッシー)  | 畑佐 向春(小5) |
| 7 | 月の光(ドビュッシー)  | 鈴木 結衣(小6) |
| 8 | アレグロ・アパッショナート Op.70(サン=サーンス)                             | 田中 咲衣(小6) |
| 9 | 24のプレリュード Op.28 第7番(ショパン)、小さな黒人(ドビュッシー)                  | 松田 慎那(中1) |

## 第3部

### ピアノの部

- |    |  |            |
|----|--|------------|
| 1  | 〈赤とんぼ〉変奏曲(三宅榛名)  | 水戸 愛葵(小4)  |
| 2  | ワルツ 第1番 Op.83(デュラン)  | 千田 優杏(中1)  |
| 3  | ピアノ・ソナータ 第2番 4.トッカータ(央戸睦郎)                                 | 水戸 彩愛(中1)  |
| 4  | マズルカ 第11番 Op.17-2(ショパン)、<br>ポロネーズ 第1番 Op.26-1(ショパン)        | 西崎 彩音(中1)  |
| 5  | リズムックダンス(関向弥生)、<br>こっけいなスケルツォ「猫とねずみ」(コープランド)               | 本間 さくら(中2) |
| 6  | バウムクーヘン(湯山昭)   | 加藤 希美(中3)  |
| 7  | 幻想即興曲(ショパン)  | 水戸 愛琳(中3)  |
| 8  | マズルカ 第43番 Op.67-2(ショパン)、<br>ポロネーズ第15番「別れ」(ショパン)            | 今市 美月(高2)  |
| 9  | 主よ、人の望みの喜びよ(J.S.バッハ)                                       | 加藤 優弥(大1)  |
| 10 | ひばり(グリムカ=バラキレフ編)、<br>8つの演奏会用エチュード Op.40-3「トッカティーナ」(カプースチン) | 谷口 智香      |

